



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

Posudek (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

Práci hodnotil(a) (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PhDr. Jitka Bílková, Ph.D.

Práci předložil(a): Lenka Valmová

Název práce: Kulturní život v regionu – Svatý Jan Nepomucký a reflexe jeho osobnosti v českých zemích s důrazem na Nepomuk

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Studentka si stanovila za cíl představit světcův život, ukázat vazbu na jeho rodné město a zejména zmapovat reflexi jeho osobnosti v českých zemích, zabývá se rovněž zrozením a vývojem kultu Jana Nepomuckého, a to hlavně v českém prostředí. Reflexi kultu sv. Jana autorka ukazuje na architektuře (kostelích zasvěcených sv. Janu Nepomuckému), obrazech (malbách s tematikou tohoto světce) a sochách (zobrazujících sv. Jana Nepomuckého), stranou nenechává ani relikviáře a všímá si rovněž dvou významných institucí činných v Nepomuku a spjatých s osobou tohoto světce. Cíl práce lze proto považovat za splněný.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Autorka pracovala jak s dostupnou literaturou, tak internetovými zdroji a sama aktivně vyhledávala informace dotazováním se v diecézích a dalších institucích. Práci doplnila zajímavou obrazovou přílohou, která vhodně dokresluje příklady uváděné v textu.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev autorky je na vysoké úrovni, v podstatě bez gramatických chyb. Stylisticky je práce pěkně zpracovaná, kapitoly jsou přehledně členěny, text logicky vystavěn. Obrazová příloha je vhodně vybrána a kvalitně zpracována.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z práce je pozitivní, pojednání je čtivé a zpracovává i nejnovější informace (studii M. Gausové Zörnerové z r. 2021 o svatojanských pražských procesích). Kromě popisu života sv. Jana a vzniku legendy, jež dala podnět k Janovu blahořečení a později svatořečení, autorka upozorňuje na řadu kostelů zasvěcených sv. Janu Nepomuckému a odkazuje na seznam těchto staveb, všímá si soch vytvořených na jeho počest a obrazů znázorňujících tohoto světce, vysvětluje symboly užívané ve spojení s jeho osobou, zahrnuje i významné instituce působící v Nepomuku a oslavy Janova blahořečení. Zmiňuje také příklady uctívání svatého Jana Nepomuckého na některých místech v cizině. Přínosem práce je nejen snaha autorky o systematické zpracování tématu reflexe osobnosti Jana Nepomuckého, ale také její pokus o zjištění umístění alespoň některých relikviářů s ostatky sv. Jana Nepomuckého. Autorka prokazuje dobrou znalost tématu včetně míst výskytu uměleckých děl spojených s tímto světcem a míst rozvoje jeho kultu.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

K práci nemám žádné dotazy, ani připomínky.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji známku: výborně.

Datum: 15. 5. 2022

Podpis: