



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Orientační systém nemocnice Apolinář

Práci předložil student: BcA. Jakub HEYDUK

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Grafický design

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Doc. MgA. Kristýna Fišerová

Diplomant Jakub Heyduk zpracoval jako svoji diplomovou práci téma, díky kterému může pomoci lidem se orientovat ve zdravotnickém zařízení. Navrhl orientační systém a celkový vizuální styl s nepřehlédnutelným rysem elegance, která je v nemocničním prostředí opravdu výjimečná. Porodnice u Apolináře se svými cihlovými zdmi je velmi specifickým prostorem. Autorovi se podařilo vytvořit vizuální styl, jehož vazba je na interiér velmi těsná. Celé téma od nápadu po realizaci je mimořádně profesně zpracované a je dokladem citlivého vnímání diplomanta, který využil své přirozené inteligence, kterou prokázal v mnohých semestrálních úkolech během studia. Ač si Jakub Heyduk zvolil náročné zadání, práci si nijak nezjednodušoval, řešil vše potřebné, od informační cedule, přes lékařské desky, piktogramy (ty by mohly být ve větší tvarové shodě s písmem, ale jsou plně funkční) až po exkluzivní autorské písmo.

Typografie v manuálu na vysvětlujících předělových stranách je místy příliš dominantní, tím jak je velká vzniká občas nelogické a nepěkné dělení slov. Ve výsledku může působit dominantněji než některé představované prvky jednotného vizuálního stylu.

To je ale jediná připomínka, jinak je celá práce velmi atraktivní, plakáty s výraznými literami skvěle propagují autorské písmo Apolinar, které je základem celého loga – áčka se svatozáří

a vychází z architektonických prvků novogotické stavby. Kromě svatozáře v logu najdeme také úsměv... co více si pacient může přát než ochranu a přátelské zacházení. Extrémní kontrast mezi silnými a tenkými tahy autorského písma a typografická čistota se ke zvolené budově výborně hodí. Stejně citlivě v souladu s budovou je zvolená i barevnost, která přináší návštěvníkům nemocnice potřebný klid a jistotu. Přidanou hodnotou je skutečnost, že diplomant myslel i na návštěvníky s poruchou barvocitu, proto byly použity kontrastní barvy. Jedná se o mimořádně velký rozsah práce, oceňuji promyšlenost celku.

Práce není plagiátem, jedná se o originální autorské dílo.

Navrhuji hodnocení:

výborně

Datum: 16. 5. 2022

Podpis: Doc. MgA. Kristýna Fišerová