

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: INTERIÉROVÝ PRVEK

Práci předložil student: BcA. Michal KAMAS

Studijní obor a specializace: DU - specializace Design nábytku a interiéru / MgA.

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: Prof. akad. arch. Jan Fišer

1. Cíl práce

Diplomantem předkládaná práce splňuje objemem i obsahem parametry kvalitně zpracované diplomové práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Dle autorského prohlášení diplomanta „křeslo Marshmallow nepřináší zlom v současném designu interiérového nábytku“. Přesto lze konstatovat kreativní autorský přístup k mnohokrát realizovanému tématu sedacího mobiliáře.

Ke kladům práce lze konstatovat prokazatelnou řemeslnou zručnost autora dokumentovanou postupem práce v textové části. Zajímavá je také deklarovaná tvarová příbuznost s předchozími designovými výstupy, kruhovým stolem i skleněnou vázou.

K problematickým bodům předkládané práce bych radil ne zcela jasný směr využití navrhovaného předmětu, do bytového interiéru či provozovny cukrárny. Pravděpodobně vyšší hmotnost objektu, díky zvolenému materiálu a nedostatečné úchyty ztíží podmínky pro případnou manipulaci. Z ergonomického hlediska spodní sokl sedáku neumožňuje podsun nohy při vstávání, tvar opěráku nezajistí dostatečnou fixaci opření.

V předloženém materiálu také chybí jasný konstrukční výkres včetně okótování, například hloubky sedáku.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládaný designový mobiliář je originál a tvarově kultivovaný objekt je dokladem jak řemeslné, tak výtvarné profesionality diplomanta.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji hodnotit diplomovou práci autora známkou velmi dobře.

Datum: 16. 5. 2022

Podpis: Prof. akad. arch. Jan Fišer