

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

**Jméno studenta:** Bc. Aleš Lindovský  
**Studijní obor:** Učitelství pro základní školy, TV-TE  
**Téma diplomové práce:** Možnosti a význam aplikace relaxačních technik u dětí s poruchou autistického spektra

**Typ diplomové práce**

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

**Oponent práce:** Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Autor ve své diplomové práci zpracoval téma relaxačních technik u dětí s poruchou autistického spektra (PAS). Již ze samotného úvodu práce je zřejmý jeho zájem o danou problematiku. Ta je dále přehledně zpracována v teoretických východiscích práce (označených autorem jako teoretická část, což se v dnešní době již nepoužívá), která koresponduje s praktickou částí. V té autor využil vybrané relaxační techniky při cvičení s dětmi s PAS, konkrétně se jednalo o muzikoterapii (technika óm s doprovodem tibetské mísy a improvizovaná hra na hudební nástroj), dotekovou terapii (masáž pomocí gumových míčků), vedenou meditaci a dechová cvičení. Uvedené techniky aplikoval v závěru 13 cvičebních lekcí u skupiny 2-6 probandů. Celkem se na lekcích vystříдалo 12 probandů, což je dostatečný počet pro daný výzkum. Nicméně někteří se zúčastnili pouze jedné, či dvou lekcí. K vyvození relevantních závěrů na základě pozorování by bylo, dle mého názoru, zapotřebí více času věnovaného relaxaci s dětmi s PAS (účast probandů na více lekcích, delší časový úsek k relaxaci). Význam práce spatřuji spíše v praktické než výzkumné rovině. Hypotézy jsou přijímány a závěry vyvozovány na základě autorova subjektivního pozorování a vyjadřování pocitů probandů, což je v případě dětí s PAS dost obtížné.

Z formálního hlediska jen upozorňuji, že za posledním číslem kapitoly se nepíše tečka. Do kapitoly 7.1 je to chybně, pak již správně. Grafy přesahují okraje stránek. V diplomové práci postrádám citaci cizojazyčné literatury.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

- Na jakém základě jste přijal hypotézu "Aplikace vybraných relaxačních technik na respondenty s poruchou autistického spektra bude mít pozitivní momentální vliv na psychické rozpoložení probandů.", když vyhodnocení prostřednictvím volby emotikonu na stupnici nálady po skončení lekce často danému tvrzení neodpovídalo? Nálada probandů se průměrně zlepšila jen po pěti lekcích.
- V práci uvádíte, že by bylo vhodné použít objektivnější způsob posouzení změny psychického rozpoložení probandů. Napadá Vás nějaký?

V Plzni, dne 25.8.2022

.....  
podpis oponenta práce