

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
posudek vedoucího práce

Práci předložil: **Zábranská Jana**

Název práce: **Detektivní prózy Jiřího Marka**

Hodnotitel: **Mgr. Jiří Novotný**

1. CÍL PRÁCE:

Konfrontace detektivních próz vybraného autora a pokus o identifikaci doby, ve které se příběhy měly odehrávat. Cíl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Bakalářská práce vykazuje průměrnou obsahovou úroveň, ale je třeba ocenit autorčinu pracovitost, poctivost i její smysl pro detail. Průměrná úroveň pramení především z nepřehlédnutelné schematičnosti celku. K plusům autorčina přístupu je třeba také přičíst časově náročnou a zodpovědnou apriorní komparaci literárních děl s filmovými adaptacemi. Dále pozitivně akcentujeme jakési sumarizační charakteristiky jednotlivých epizod, které jsou prezentovány v podobě formulací autora (Marka) samého.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Hodnotíme dobré formální parametry díla; odhlížíme od občasných nepozorností v rovině ortografické i syntaktické. Značné penzum sebraných informací bylo poměrně šikovně koncipováno do přehledného a smysluplného celku.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Nejprve podotýkáme důležitou okolnost, že došlo k fatální změně vedoucího práce až ve fázi následující po finalizaci celku. Bylo tedy třeba přistoupit k následné zásadní úpravě výsledného díla tak, aby alespoň částečně vyhovovalo obvyklým požadovaným standardům, protože do té doby autorka nikým vedena a korigována nebyla. Poctivost jejího přístupu a pracovitost stály za výsledkem, který můžeme alespoň částečně pochválit.

Zvláště pozitivně vnímáme nápad s konfrontací dějové linie jednotlivých epizod Markových próz s dobou, na kterou odkazují. Nelehká situace, jelikož ne vždy je možné dobu přesně určit, a to alespoň vyjádřením „dvacátá – třicátá léta“, „doba předmnichovská“ či případně „první, nebo druhá republika“.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

Jak hodnotíte filmové adaptace Markových detektivek a jak se vyjádříte k hereckým osobnostem – např. Marvan, Adamíra, Filipovský, Bláha, Vinklář...?

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a upřímně děkuji za trpělivost, ochotu a smysluplnou spolupráci.

Navrhované hodnocení:

Velmi dobře

Datum: **3. září 2022**

Podpis:

Souhlasí s originálem
Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
katedra českého jazyka a literatury
Jelínková