

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce: Iva DVOŘÁKOVÁ

Název práce: Volná hra jednotlivce a volná hra v sociálně bohatém prostředí

Splnění zadání

Práce je vypracována v souladu s jejím zadáním

Formální úroveň

Argumentace soudů je obsažena a je funkční, Teoretická část je funkčním východiskem pro praktickou část, Cíl práce je jasně a srozumitelně formulován, Funkční členění textu do kapitol a podkapitol, Odpovídající grafická úprava, Obrázky, grafy, tabulky mají popisky, Práce obsahuje všechny povinné náležitosti (cíl práce, klíčová slova, resumé v čj a aj, doporučení pro pedagogickou praxi/diskuse a závěr), Je dodržen požadovaný rozsah práce

Jazyková úroveň

Text je psán odborným jazykem, Je použita vhodná stylistická skladba, Práce je gramaticky správně (včetně interpunkce), Výklad je logicky strukturován

Práce s literaturou

Vše je řádně citováno dle citační normy, Použitá odborná literatura je aktuální, Množství použité odborné literatury je dostatečné, Je zřetelné, které pasáže jsou převzaté a které autorské, Převzaté pasáže jsou dostatečně komentovány autorem práce

Hodnocení praktické části

Je zřetelně formulován cíl praktické části, Je srozumitelně a dostatečně popsána metodologie šetření (metody, průběh, výzkumný vzorek, způsob analýzy dat), Jsou vhodně formulované výzkumné otázky/hypotézy, V práci jsou zodpovězeny výzkumné otázky (ověřeny hypotézy), Výsledky jsou podloženy daty ze šetření a jsou přehledně prezentovány

Souhrnné slovní hodnocení

Předložená práce vyniká originalitou výběru tématu a zaujetím pro jeho zkoumání. Právě entuziasmus, pečlivost pozorování a hledání co nejpřesnějšího metodologického uchopení směrem k zodpovězení neotřelých výzkumných otázek činí text mimořádně čtivým. Autorka bedlivě pozoruje hry svých svěřenců v lesní školce a popisuje je s velkou důsledností, bohatými jazykovými i stylistickými prostředky, respektujíc odborný styl. Neformálními rozhovory s rodiči, doplňujícími obsáhlý dotazník, zjišťuje, jak si vybraní jedinci z její třídy hrají doma, a volnou hru pozorovaného vzorku dětí v samotě domácího prostředí porovnává s jejich spontánním hraním v kolektivu. Z popisu her i celkového pojetí samotné výzkumné sondy je patrná orientace v oboru, autorka v roli nezúčastněného pozorovatele zachycuje volnou hru šesti jedinců v souvislostech rodinné i osobní anamnézy, vývojové psychologie, a především z hlediska rozvoje klíčových kompetencí. Pro klasifikaci široké škály druhů volných her se autorka s přehledem opírá o odbornou literaturu, v praktické části tak přímo zúročuje pojmový aparát nastolený částí teoretickou. Celý text je velmi srozumitelný a logicky strukturovaný. Kolegyně Dvořáková pracovala samostatně, konzultace se odvíjely formou diskusí především o metodologickém pojetí a byly inspirativní pro obě zúčastněné strany, zvolené téma vychází ze zájmu o danou problematiku, což se v textu přímo otiskuje. Předložená bakalářská práce má díky detailním popisům v praktické části i hodnotu dokumentární, neboť zachycuje v přesně definovaném vzorku současnost: hry, hračky, příběhy, témata, motivy i události, tak, jak se ve spontánní hře o samotě i v kolektivu otiskují. Výzkumná sonda Ivy Dvořákové v neposlední řadě poukazuje na sociální rozměr MŠ, slovy autorky: „Hlavním pozorovaným rozdílem byla škála typů her, které děti hrají doma a které v kolektivu. U některých dětí byla škála hraných her v LMŠ o polovinu širší než doma. /.../ Analýzou volné hry bylo zjištěno, že do hry v sociálně bohatém prostředí byly začleněny i využity všechny složky schopností dítěte – jak schopnosti motorické, tak i

kognitivní, řečové a především sociální. /.../ Analýza hry prokázala, že volná hra, především ta v sociálně bohatém prostředí, je živnou půdou pro rozvoj všech klíčových kompetencí.“

Dotazy k práci

Která zjištění plynoucí z porovnávání volné hry v samotě domácího prostředí a společné spontánní hry v lesní školce považujete za nejvíce překvapivá? Bylo složité skloubit roli nezúčastněného pozorovatele spontánní hry a zároveň průvodce dětské skupiny v LMŠ, kterou pozorujete?

Doporučení k obhajobě

Výborně

V _____ dne _____

MgA. Marie Černíková, Ph.D.