

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce: **Martina KARRMANNOVÁ**

Název práce: **KOMPONENTY PRO VÝUKOVÝ ELEKTRONICKÝ MATERIÁL - ZPRACOVÁNÍ TEXTOVÝCH DOKUMENTŮ V APLIKACI LIBREOFFICE**

Splnění bodů zadání a minimálního přípustného rozsahu práce

Splnění bodů zadání - úplné, Minimální přípustný rozsah - dodržen

Kvalita zpracování práce

Kvalita zpracování tématu - průměrná, Metodika zpracování práce - průměrná, Formulace cílů a závěrů práce - průměrná, Vlastní přínos autora - nadprůměrný, Práce se zdroji - nadprůměrná

Formální úroveň

Logická struktura a členění práce - průměrná, Jazyková a stylistická úroveň - průměrná, Formální úprava práce - průměrná, Poznámkový aparát, bibliografické citace - v souladu s normou

Aktivita studenta, spolupráce s vedoucím

Studentka při tvorbě bakalářské práce aktivně spolupracovala s vedoucím. Některé doporučené úpravy textové části ale nebyly do práce zapracovány, jako například základní způsoby pořizování a úprav textu.

Slovní zhodnocení

Autorka se ve své bakalářské práci věnovala problematice zpracování textových dokumentů v aplikaci LibreOffice. V úvodu si stanovuje hlavní cíl, kterým je vytvoření textových a vizualizačních komponent pro elektronický výukový materiál zabývající se zpracováním textových dokumentů právě v této aplikaci. Ve zbytku úvodu popisuje kroky, které povedou k naplnění hlavního cíle. Práce je členěna do čtyř hlavních kapitol. V první kapitole je nejprve popsána historie typografie a následně jako podkapitola možnosti vytváření a pořizování elektronických textových dokumentů. Vzhledem k tomu, že se jedná o jeden z bodů zadání, mohla být tato kapitola postavena samostatně. Kapitola navíc obsahuje pouze specifické možnosti a funkce sloužící k pořizování textu. Autorka se vůbec nevěnuje nejběžnějším způsobům, ačkoliv na to byla vedoucím opakovaně upozorňována. Druhá kapitola je věnována základním typografickým pravidlům. Autorka zde šla velmi do hloubky a podrobně popsala vybraná pravidla i s uvedením příkladů. Třetí kapitola se zabývá již přímo aplikací LibreOffice Writer. Čtenář je nejprve seznámen s aplikací a jejím prostředím. Oceňuji barevné znázornění jednotlivých modulů na straně 19. Následně jsou na základě záložek menu popsány funkce aplikace. Hlavnímu výstupu bakalářské práce je věnována čtvrtá kapitola. Autorka nejprve představuje východiska tvorby multimediálních komponent. Hlavní oporou při výběru kapitol byl stávající e-kurz k předmětu KVD/ZTD (Zpracování textových dokumentů). Následně je představen proces tvorby komponent, parametry vytvářených videí i obrázků. Na závěr autorka podrobně popisuje obsah vytvořených komponent, který je možná zbytečně podrobný a pro čtenáře nemá až tak velkou vypovídající hodnotu. Kapitola ale vznikala až těsně před odevzdáním bakalářské práce. Vytvořené komponenty jsou kvalitní a po odstranění některých drobných nedostatků (např. zpomalení zobrazování textových informací, oprava drobných chyb) i využitelné v praxi. Oceňuji, že se autorka neomezila pouze na vytváření videí, ale vytvořila i vhodné screenshoty a multimedia doplnila doprovodným textem, který může být vhodným základem pro vytvoření e-kurzu. V kapitole Závěr je zhodnoceno naplnění hlavního cíle a shrnuty hlavní výstupy BP. Kvalita zpracování textové části je průměrná. Logická struktura má trochu nelogická. Tyto nedostatky ovšem vyvažuje poměrně kvalitní praktický výstup. Autorka použila 60 tištěných a elektronických zdrojů, které využívá v souladu s platnou normou. Práci hodnotím známkou velmi dobře.

V _____ dne _____

Mgr. Jan Bařko, Ph.D.