

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce: AUTORSKÁ KNIHA**

**Práci předložil student: BcA. Kamila KUČEROVÁ**

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Grafický design**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: Doc. MgA. Kristýna Fišerová**

Kamila Kučerová byla vždy inspiračním zdrojem pro svoje spolužáky, nepostrádala skromnost, osobní zaujetí, pracovala celé své studium s velkým nasazením a to nejen u nás v ateliéru, ale i na projektech pro univerzitu, kdy spolupracovala nejen s ateliérem Ilustrace. Diplomantka jako svou práci vytvořila písmo a edici tří písmových vzorníků většího formátu, které jsou soustředěným vhladem na nesnadné téma tvorby písma. Vždyť historie bezserifových písem sahá až do poloviny 19. století a je to téma, zdá se, nekonečné. Karolína Kučerová zde představuje autorské písmo Quin a to tím nejlepším způsobem, který může autor zvolit. Ukazuje totiž písmo v různých, obsahově protichůdných polohách, čímž poukazuje na širokou škálu použití fontu. Spojovacím prvkem je pak použitá barevnost. Černá a bílá nechávají vyniknout každému detailu, maximální kontrast má tu nejlepší výpovědní hodnotu, vytváří potřebné kreativní napětí.

Písmové kompozice jsou čisté, poukazují na proporciální zajímavosti, proporce liter působí tvarově vyváženě nepostrádají tvarově čistou estetiku a progresivní myšlení.

Řešení zaručuje plynulou čitelnost i v extrémních podmínkách. Kamile Kučerové se podařilo doladit všechny složky diplomové práce do funkčního celku.

Práce není plagiátem, ale originálním autorským řešením.

Navrhuji známku: **Výborně**

**Datum:** 17. 8. 2022

**Podpis:** Doc. MgA. Kristýna Fišerová