



OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/12

Jméno studenta: Radka KVASNIČKOVÁ

Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání

Téma bakalářské práce: Cvičení ve fitness se zrakově handicapovanými lidmi

(začátečníci)

Typ bakalářské práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Daniela Benešová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování BP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou bakalářskou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji stupeň klasifikace: **dobře**

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce (BP) se zabývá společensky hodnotným tématem. Bohužel stanovený cíl BP byl naplněn pouze částečně. Rovněž definované úkoly BP se týkají činností autorky místo toho, aby vymezovaly jednotlivé kroky postupu plnění cíle BP.

Autorka si klade za cíl zpracovat cvičební program pro dvě těžce zrakově postižené klientky. Praktická část BP se zabývá především popisem správného provedení jednotlivých cviků na různých cvičebních strojích (to je bezesporu velmi důležitý aspekt cvičebního programu). Cvičební program (v BP je uveden na 3 stranách) by se měl, dle mého názoru, zabývat především specifickými aspekty cvičení konkrétních klientek se zrakovým postižením (dopomoc, způsoby vysvětlení, „ukázky“ apod.). Rovněž popisu jednotlivých kauz mohlo být v BP věnováno více informací – především z hlediska popisu handicapu (indikace a kontraindikace). K pohybové intervence docházelo poměrně dlouhou dobu (1,5 roku).

V některých částech textu se autorka vyjařuje poněkud neobratně.

Text je doplněn celou řadou fotografií z vlastního cvičení. Některé fotografie mají zkreslené rozměry, nemají komentář, zcela chybí jejich očíslování.

V BP se autorka dopouští celé řady formálních chyb (tečky za poslední číslovkou v názvu), nesprávně citované publikace v seznamu literatury, nesprávně použité citační odkazy v textu, nesprávně očíslované strany, nesprávně umístěný odstavec obsahující souhrn...).

Doplňující dotazy:

1. Jakým způsobem byl vytvářen fitness cvičební program pro konkrétní klientky?
2. V závěru uvádíte, že došlo ke zlepšení pohybových stereotypů. Byla tato skutečnost nějakým způsobem objektivizována?

V Plzni, dne 18.8.2012

podpis oponenta práce