



**Katedra ruského a francouzského jazyka**

**Pedagogická fakulta**

Západočeské univerzity v Plzni

Jungmannova 1

306 19 Plzeň

tel. 377 63 6171

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): oponentky

**Práci hodnotil(a)**: Mgr. et Mgr. Radka Fridrichová

**Práci předložil(a)**: Lucie Czervoniaková, studentka 2. ročníku magisterského studijního programu Učitelství francouzského jazyka pro 2. st. ZŠ

**Název práce**: Humor ve výuce francouzštiny

### 1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cílem práce bylo teoretické představení a praktické ukázky aplikace humoru ve výuce francouzštiny. Cíl práce byl naplněn.

### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Téma práce je aktuální, zdárně zpracováno a jistě poslouží jako pomůcka pro praktickou výuku nejen francouzštiny, ale cizího jazyka obecně.

Po stránce obsahové je práce zpracována velmi kvalitně a snaží se postihnout veškeré oblasti humoru spojené s výukou jazyka.

Práce je rozdělena do dvou částí, na praktickou a teoretickou. Část teoretická se zabývá např. definicí, významem či typy humoru. Zde musím konstatovat, že v diplomové práci bych očekávala čerpání z rozmanitějších zdrojů - viz. kapitola 1.5.1., postrádám zejména významnou publikaci autorů Všetického, Patera „Lexikon literárních pojmů“.

Po části teoretické následuje část praktická, jež používá poznatků z předchozích kapitol a zaměřuje se na konkrétní příklady aplikace humoru ve výuce francouzštiny.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Po stránce formální se jedná o práci, která je rovněž pečlivě zpracována. Grafická úprava práce je na velmi dobré úrovni a kladně hodnotím i barevné přílohy, které celkově dokresluji danou tematiku.

Autorka i správně cituje a odkazuje na literaturu dle stanovené normy.

Jazykový projev je rovněž uspokojivý, a to nejen v části, která je psána česky, ale i té francouzsky psané. Práce je čistá i co po stránce pravopisné.

Jediné, co musím autorce vytknout, jsou občasné formulace v 1. os. singuláru.

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):**

Práce splňuje po všech stránkách požadavky, které jsou kladeny na diplomovou práci, proto ji i celkově hodnotím velmi pozitivně

Lucie Czervoniaková se tak ujala řešení svého diplomového úkolu velmi zdárně.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**

1. Domníváte se, že je humor dostatečně zastoupen v učebnicích francouzského jazyka?
2. Dle Vaší zkušenosti, liší se humor ve výuce jazyka francouzského a anglického?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):** výborně

Datum 21. 8. 2012

Podpis:

