



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: TRENDY, STYL A VIZE - VLASTNÍ TÉMA

Práci předložil student: BcA. Kristina ZÍKOVÁ

Studijní obor a specializace: DU - specializace Fashion design / MgA.

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: MgA. Lenka Marková

1. Cíl práce

Diplomantka si zvolila vytvořit ucelenou kolekci volnočasových oděvů a doplňků, která bude reagovat na potřeby společnosti, poptávku a v neposlední řadě na trendy.

Kolekce má propojit materiály odlišných forem, zároveň má být kladen důraz na jejich funkčnost.

Vznikla kolekce o šesti streetwear outfitech barevností převažující plné oranžové a fialové barvy, které vycházejí z trendů sezóny.

2. Stručný komentář hodnotitele

Při navrhování je pro studentku důležité pohodlí a funkčnost oděvu. Studentka vychází z určitého zkoumání těla a jeho proporcí a inspiruje se jím v tisku a střihu.

Na spodní oděv je použit tisk, který je odvozen ze studie nervového systému. Svrchní oděv je dekorován tiskem představující vrstevnicový obraz na těle.

Jednotlivé části oděvů jsou zdárně vybrány tak, že tvoří ucelený soubor odlišných siluet.

Součástí kolekce jsou pletené doplňky, kterým studentka věnovala podstatnou část času výroby. Součástí procesu byla diplomantčina práce na pletařských strojích, hledání vhodných přízí a dostupných výrobců. Vznikly zdařilé pletené doplňky jejichž design plně koresponduje s funkčností a tvoří nedílnou součást kolekce.

Jedná se o ponožky, které byly navrženy dle jednotlivých potřeb pohybu a dle funkce byly použity příze merino vlny, polypropylenu a dále elastanu.

Kolekci studentka doplnila také pletenými rukavicemi, které mají plnit jak funkční tak estetickou roli oděvu.

Dalšími doplňky jsou větší a menší pouzdra z technických materiálů, která tvoří další vkusné doplnění outfitů.

3. Vyjádření o plagiátorství

Studentka si na začátku určila cíl práce, inspiraci a charakteristiky oděvu, které jednotlivými technologiemi a tvůrčími postupy postupně tvořila. Výsledné designy považují za autorské dílo a plagiátorství vylučují.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji známku výborně. Studentka dokázala s citem a různými výrobními postupy propojit několik odvětví fashion designu a vznikla tak velice zdařilá komplexní kolekce, jak siluetami, designem, růzností doplňků tak i barvami.

Datum:

Podpis: MgA. Lenka Marková