

## HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/23

**Jméno studenta:** Bc. Nicole Pavlíčková  
**Studijní obor:** Učitelství tělesné výchovy a výchovy ke zdraví pro ZŠ  
**Téma diplomové práce:** Docilita u tanečníků v moderním tanci  
**Typ diplomové práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Autorka se ve své diplomové práci zabývá zajímavým tématem motorické docility (učlivosti), konkrétně docilitou u tanečníků v moderním tanci. Za cíl si stanovila vytvořit dostatečně validní a spolehlivý test na její zjištění. Na základě expertního výběru a posouzení obtížnosti tanečních prvků charakteristických pro moderní tanec sestavila test o deseti položkách ke zjištění úrovně motorické docility. V následujícím kroku ověřila spolehlivost vytvořeného testu na vybraném souboru tanečnic. Dále porovnávala výsledky získané testováním pomocí nově vytvořeného testu s výsledky v Iowa Brace testu. Jednotlivé výsledky práce jsou s využitím relevantní statistiky prezentovány v logické posloupnosti a srozumitelně. Práce je inovátorská a v oblasti tance potřebná. Specifickou docilitou (na rozdíl od obecné motorické docility, kterou zjišťuje uvedený Iowa Brace test) se v esteticko-koordinčních sportech v současné době nikdo příliš nezabývá, přestože je důležitá např. pro určení talentovaných jedinců.

Při kontrole plagiátorství nebyla zjištěna žádná podezřelá shoda. Práce se pouze z 18 % shoduje s projektem diplomové práce autorky, což je logické. Studentka pracovala samostatně a velmi pečlivě, pravidelně konzultovala a pružně reagovala na připomínky. Prokázala schopnost výzkumné a tvůrčí práce.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

- Pokud se na vytvořený test docility podíváte očima experta, kterým v dané oblasti sama jste, souhlasíte s výčtem a pořadím jednotlivých položek, nebo byste něco doplnila, vyřadila, či pozměnila?

V Plzni, dne 29. 5. 2023

.....  
podpis vedoucího práce