

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: POHLEDY URBEXU**

**Práci předložil student: Jitka SOHROVÁ**

**Studijní obor a specializace:** Multimediální design, specializace Užitá fotografie

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: Prof. Mgr. Štěpán Grygar**

1. **Cíl práce**

*Studentka splnila formálně i fakticky cíl práce. Kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na bakalářskou práci.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Přestože se téma urbexu v současné době vyčerpalo a stalo se více módní záležitostí, práce Jitky Sohrové nás přesvědčují o opaku. Oceňuji především portfolio, ve kterém se jednotlivé černobílé fotografie vztahují ke konkrétním stavbám a tím získávají pro mě hlubší smysl. Stylizace černobílé fotografie ukazují krásu i postupný rozklad jednotlivých objektů. Publikace splňuje zadání vytvořit soubor subjektivních snímků. Důraz se klade na autonomní fotografické obrazy, ve kterých však již postrádám hlubší spojitost s konkrétními stavbami. Toto zobecnění však neubírá na kvalitě samotných fotografií, jež díky jednoduchému grafickému řešení můžeme vnímat jako samostatné obrazy. Podobně pozitivně vyznívá i výstavní soubor. Rozhodně bych doporučil v práci pokračovat, neboť tento typ dokumentární fotografie dává smysl.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Podle mého názoru tato práce nevykazuje známky plagiátorství.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Bakalářskou práci Jitky Sohrové doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.*

**Datum: 22. 5. 2023 Podpis: Prof. Mgr. Štěpán Grygar**

Tisk oboustranný