



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: STŮL JAKO SYMBOL DOMÁCNOSTI

Práci předložil student: BcA. Valeriia SIDELNIKOVA

Studijní obor a specializace: DU - specializace Design nábytku a interiéru / MgA.

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.

1. Cíl práce

Formálně bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno, fakticky kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Diplomovou práci studentky považuji za komplexně zvládnutou jak po teoretické, tak i praktické části.

Cesta, kterou díky realizaci studentka absolvovala, je asi to nejcennější pro její profesionální dráhu. Setkala se s celou škálou ne- zcela běžných a jednoduchých řemesel, která aplikovala do své tvorby- model, slévárenství, páskování dřeva atd.

Dílo vnímám jako objekt symbolického rázu, který tento stůl bezesporu má. Je zcela na autorce, jakou estetickou formou tento symbol pojme a osobně dávám přednost osobité zcela originální tvorbě.

Stůl obsahuje samostatně použitých elementů a každý má svou uměleckou, sochařskou, designérskou váhu a mohl by klidně obstát i samostatně.

Dokážu si představit stůl v kostele, jako obětní oltář a stejně tak i doma v prostředí rodinném.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládané dílo není plagiátem.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji hodnotit známkou výborně.

Datum:19.05.2023

Podpis: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.

Tisk oboustranný