

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: KĀVŮ-TZUK

Práci předložil student: TRANOVÁ Thuy Tien

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická
ilustrace II

~~Hodnocení vedoucího práce~~ / Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil: MgA. Tomáš Duchek

1. Cíl práce

Autorce se podařilo vyobrazit rozmanité domorodé kmeny s jejich zvyklostmi. Vytvořila přesvědčivou, rozsáhlou fiktivní brožuru. Autorka vypracovala originální vzhled postav, nástrojů i prostředí.

2. Stručný komentář hodnotitele

Tranová dokazuje její vášeň pro exotické kultury nejen rozsahem práce, ale i citlivým grafickým zpracováním. Na první pohled je zřejmá péče, kterou věnovala každé stránce. Oceňuji dekorace u názvů kmenů i použití barevných ploch pod kresbami.

Jednotlivé kmeny se od sebe výrazně liší. Z práce dýchá exotika a pocit dobrodružství ze života úzce spjatého s přírodou. Oděvy, předměty i stavby jsou vykresleny podrobně a srozumitelně. Nápady pro vizuály jsou neotřelé - především u kmene Naor. Divák dostává

možnost podívat se zblízka na běžný život domorodců.

Velmi pozitivně hodnotím autorčinu práci s linkou. Malované scény, příjemně dokreslující život vesničanů, by ale mohly být atraktivnější s použitím sytějších barev. Má jediná výtka k této práci patří právě práci s barvou. V malbách se Tranová úspěšně snaží opatrně vybalancovat teplotu barev, to se ale zdá, že vede k jisté sterilitě a menší atraktivitě obrazů, kvůli nedostatku dominantní barvy v plné sytosti. Z mého pohledu jde o náročnou techniku, ke které se autorka, bezpochyby časem propracuje, pokud bude s malováním pokračovat.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce není plagiát, shledávám ji zcela originální.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji známku výborně. Předložený svět je nečekaně živý a propracovaný.

Datum:

Podpis:

MgA. Tomáš Duchek

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný