

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Kulhavý osud

Vedoucí práce: Barta Jiří, Prof. akad. mal., navržená známka: 3

Oponent práce: Kubíček Jiří, Prof., navržená známka: 3

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Která redáctví: „Co považujete ve své práci za chybné? Co byste změnil, kdybyste měl možnost znovu předložit realizaci?“

Která opomněla: „V lokálním představení jste použil různé typy loutek (manárek s nohama, loutka s zářky, číste plošná loutka, figurální loutka s masnými prvky atd.). Má tato slova nejednotnost jiný než praktičtější důvod? Ill. postava E. Wolfova je hodnota všech překladů i v jiných médiích. Myslel, že příchod masů byl v každém médiu minimálně rozumný, než spíše má se, že dával jim tuhle podobu? Jak byste charakteroval celou skupinu těchto loutkových představení?“

Student: „Podoba loutek souvisí s mojí inskripční postavou - E. Wolfova je šelma, která keje vlastní loutkové divadlo (jedna masná představa). O divadle představa nemám.“

M.A. Salamounová: „Pro te, že jde o sen, děje se vše velmi průměrně. Myslí, že klavní postava nemůže být pochopena.“

Student: „O sen se nejedná. Já jako autor jsem se po celý čas snažil inspirovat. Pokud měl nějaká jména, místa, čas, dynamiku.“

Student: „Právě jsem chybně časově rozvrhl, neměl jsem klavnat a velmi málo času. Když jsem měl možnost práci znovu realizovat, změnil bych jí další své části.“

KOMISE STANOVUJE:

- T. ODEVZDÁNÍ: JUDEN 2013
- ZVOLIT NOVÉ TEMA
- PŘEPRACOVAT PRAKTICKOU I TEORETICKOU ČÁST DP

Klasifikace: NEVYHOVĚL

Datum obhajoby: 19. června 2012

Členové zkušební komise:

Doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc. —

Doc. akad. mal. Josef Mištera —

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann —

Richard Frederick Drury, M.A. —

Prof. akad. mal. Boris Jirků —

akad. mal. Ditta Jiříčková —

Mgr. Ing. arch. Petr Klíma —

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský —

PhDr. Jan Mergl —

Doc. akad. mal. František Steker —

M.A. Barbara Salamounová
prof. Ing. arch. Zdeněk Ziegler

podpis zkoušejícího