



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Nejdlejší cesta

Práci předložil student: BcA. Dominik TYL

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: Joachim Dvořák

1. Cíl práce

Předložená diplomová práce splňuje po formální i faktické stránce původní zadání.

2. Stručný komentář hodnotitele

Příběh o původu člověka fascinuje celé generace archeologů, antropologů, historiků i umělců a neustále vybízí k novým interpretacím. Ten, kdo chce znovu vyprávět o evoluci lidského rodu, vstupuje na poměrně „rozkopané a hustě zarostlé pole“, kde je velmi obtížné něco nového či překvapivého objevit. Záleží především na způsobu — jazyk, obraz, narativ —, jak se rozhodne o daném tématu vyprávět. Více než 150 let po zveřejnění stěžejního díla „The Descent of Man“ přírodovědce Charlese Darwina přichází Dominik Tyl se svou prací „Nejdlejší cesta“. Předložená diplomová práce je zatím torzem budoucí publikace (zhruba jednou čtvrtinou), takže ji nelze vystavit definitivní posudek.

Forma, kterou autor zvolil, sympaticky upomíná na populárně-vědecké publikace ze 70. let minulého století. Technika linorytu a stříkaných šablon s omezenou barevnou škálou záměrně rezignuje na mainstreamovou interpretaci. Motiv cesty mentálně i vizuálně prostupuje celou knihou. Piktogramy, grafy a různé detaily vyžadují od čtenáře pozornost a vstřícnost. Originální použití rastrované folie vybízí k interaktivnímu použití. Pokud jde o samotný text, doporučil bych s ním ještě pracovat, aby se přiblížil např. způsobu vyprávění Davida Attenborougha, jenž má dar vědecké a komplikované informace podávat atraktivním, srozumitelným a přitom nezkreslujícím způsobem. Kniha na první pohled trochu mate — není pro děti, dle mého soudu je určena spíše starším studentů a obecně všem čtenářům, kterým není lhostejné, odkud přicházíme, a kam směřujeme.

Rád bych poznamenal, že autorova jistá umanutost, drzost a suverenita ve zpracování tématu mi konvenuje. Celkově práci „Nejdelší cesta“ hodnotím jako velmi originální a zapamatovatelný příspěvek k tolikrát již vyprávěnému příběhu. Doporučuji, aby autor v práci pokračoval dál. Možná bude na své cestě potřebovat více času, rozhodně ale bude stát za to, aby dílo v budoucnu publikoval knižně.

3. Vyjádření o plagiátorství

Autor diplomové práce vzhledem ke zvolenému téma pochopitelně pracuje se zdroji. V seznamu primárních pramenů uvádí česky vydané knihy na dané téma, zdroje citací z odborných cizojazyčných publikací uvádí řádně také na konci práce. Předložená práce rozhodně nemá prvky plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Jako známku navrhuji výbornou.

Datum: 5. června 2023

Podpí: Joachim Dvořák

