

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Jana Prošková podpořila svůj bakalářský projekt při obhajobě BP powerpointovou prezentací, kterou vhodně strukturovala. Představila cíle kvalitativní výzkumné sondy a používanou metodologii. Do prezentace vhodně vložila konkrétní obrázky ukázky, na nichž स्पष्टně edukativní rámec při realizaci výzkumných úkolů i postup otevřeného kódování.

Vedoucí práce oceňuje soudržnost a systematickost práce, práci při zpracování textů a praktické části práce.

Oponent rovněž poráží práci za důkladné zpracování, a to včetně výzkumné sondy.

V reakci na otázku opozenta studentka představila tvorbu současné umělecké tvorby Cardiff, kterou poráží za vhodně inspirovanými výzkumy o výzkumu. Maturitní experimenty by motivovala dílem K. Lintory. Participativní přístup umění spíše např. v díle Rose Fishburna.

Dále se vyjádřila k možnosti, jak se začít redukovat strach se sebou při výzkumné tvorbě. Odpověď opozila o poznatky didaktiky výzkumné tvorby.

I
P
M
Ph
Ph
Mg.

prezident: Prof. Kirschenmann
 místopředseda: Dr. Unl Skrivanova
 členové: Dr. Masik
 Dr. Koratková
 Mgr. Plihalová
 Mgr. Havlíček

Klasifikace: výborně

Datum obhajoby: 5. 9. 2023