

Hodnocení vedoucího diplomové práce

Autor práce: **Bc. Lukáš LEDVINA**

Název práce: **Placený obsah ve videohrách jako riziko pro žáky základních škol**

Splnění bodů zadání a minimálního přípustného rozsahu práce

Splnění bodů zadání: úplné, Minimální přípustný rozsah práce: dodržen

Kvalita zpracování práce

Kvalita zpracování tématu: průměrná , Metodika zpracování práce: průměrná , Formulace cílů a závěrů práce: podprůměrná , Vlastní přínos autora: průměrný , Práce se zdroji: průměrná

Formální úroveň

Logická struktura a členění práce: průměrná , Jazyková a stylistická úroveň: průměrná , Formální úprava práce: podprůměrná , Poznámkový aparát, bibliografické citace: významné nedostatky

Aktivita studenta, spolupráce s vedoucím

Autor konzultoval v průběhu tvorby práce dle vlastních potřeb.

Slovní hodnocení

Autor v úvodu krátce naznačil cíl práce, kterou logicky strukturoval standardním způsobem. V první kapitole definoval potřebné pojmy, které posléze v práci používal. Ve druhé kapitole stručně popsal videoherní průmysl v EU i v Česku. Ve třetí kapitole se soustředil na vysvětlení pojmů spojených monetizací videoher a podrobně se soustředil problematiku loot boxu včetně příkladů na konkrétních hrách. Ve čtvrté kapitole se autor hloubkově věnuje více než desítku triků používaných vývojáři vůči hráčům.

V páté kapitole autor krátce zdůvodnil kritéria pro výběr videoher, jejichž záznam vlastního hraní následně pořídil za účelem zjištění jejich přístupu, který uplatňují ohledně placeného obsahu. Hry dobře popsal podle zvolených kritérií a dostatečně do hloubky i mechanismus jejich hraní ve spojení s placeným obsahem. U každé hry je přítomen i příslušný závěr. V šesté kapitole autor představuje metodologicky solidně dotazníkové šetření, jehož výsledky prezentuje v následující kapitole, v níž probíhá i hodnocení z nich vyplývajících skutečností.

Práce je po jazykové stránce napsána solidně. V oblasti formy nejhůře dopadlo slabé využívání pevných mezer. Autor pracoval s mnoha zdroji různorodé kvality, které se ale týkaly tématu. Pro jejich zápis a citování byl zvolen nevhodný mix dvou norem.

Vlastní přínos autora spočívá především v podrobném prozkoumání mechaniky lootboxů a provedené dotazníkové šetření lze považovat za dobrý prvotní vhled do dané problematiky.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě. Hodnotím ji známkou velmi dobře.
