

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Materielle Erinnerungen an Leben und Werk ausgewählter Schriftsteller aus dem böhmisch-bayerisch-österreichischen Grenzgebiet

Otázky vedoucího: 1) Jaký je - na základě Vašich zkušeností - současný postoj obyvatel a institucí k německé literární kultuře Šumavy?

2) Jaké jsou podle Vašeho názoru hlavní přehášky v poznávání kulturního dědictví Šumavy v dnešní době?

Otázky oponenta: 1) Jak si vykládáte skutečnost, že je v Bavorsku po Watzlihu pojmenováno velké množství ulic a v České republice nikoliv? U Karla Klostermanna je tomu patrně naopak, většina „jeho“ ulic je na českém území. Proč tomu tak podle Vás je?

2) V práci jen krátkě zmíníte otázku národnostního/nacionálního smýšlení jednotlivých autorů. Mohla byste se k této problematice vyjádřit blíže? Myslíte, že tato problematika má i vliv na slavné autory?

Klasifikace: velmi.....dobře.....

Datum obhajoby: 31. května 2024