

# **Posudek na diplomovou práci**

## **Vývoj právní úpravy branné povinnosti**

Autor ve své diplomové práci předkládá téma, které v současnosti je velmi aktuální. Institut branné povinnosti, zakotvený v ústavním zákoně č. 110/1998 Sb. a zejména pak v branném zákoně č. 585/2004 Sb. je diskutován s válkou na Ukrajině zejména v případě vstupu občana nebo vojáka v záloze do ozbrojených sil cizího státu.

Práce se skládá z úvodu, dvou hlavních kapitol, tvořících další podkapitoly, závěru, resumé, seznamu literatury a pramenů. Ve dvou hlavních kapitolách je představena branná povinnost v 19. století a ve 20. století na pozadí jednotlivých branných zákonů a dalších právních předpisů s brannou povinností souvisejících.

Z právní úpravy branné povinnosti v první kapitole autor uvádí např. branný zákon z roku 1868, zákon č. 87/1883 ř.z. o c. kr. zemské obraně v královstvích a zemích na radě říšské zastoupených hledíc k ustanovením zákona branného, o domobraně pro království a země na říšské radě zastoupené kromě Tyrolska a Voralberska, Zákon č. 41/1889 ř.z. jímž zavádí se nový zákon branný, a další. U jednotlivých právních předpisů provádí též juristický rozbor.

Z právní úpravy branné povinnosti v druhé kapitole autor věnuje pozornost jednotlivým branným zákonům vydaných ve 20. století. Zde např. uvádí Branný zákon č. 193/1920 Sb. z. a n z období první Československé republiky, Branný zákon č. 92/1949 Sb. z období komunismu, Branný zákon č. 331/1992 Sb., Branný zákon č. 218/1999 Sb. a Branný zákon č. 585/2004 Sb. vydaných po roce 1989. U jednotlivých právních předpisů provádí opět juristický rozbor.

### **Závěr:**

K formální a obsahové stránce nemám připomínek. Práce je pěkně zpracována, je přehledná a jednotlivé kapitoly a podkapitoly na sebe zcela logicky navazují. Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě. Práci hodnotím známkou výborně.

### **Otázky k obhajobě:**

1. Vládní nařízení č. 270/1936 Sb. z. a n., o strážci obrany státu.

V Lovosicích, 13. dubna 2023

doc. JUDr. Antonín Lojek, Ph.D.