

Posudek oponenta diplomové práce

Název diplomové práce: **Autorské právo v prostředí internetu – se zaměřením na způsob fungování autorského práva v rámci streamovacích služeb**

Autor: **Jiří Kratochvíl**

Předkládaná práce se zabývá tématem, které je více než aktuální a přináší řadu nedořešených otázek. Jako takové téma považuji za vhodné pro zpracování formou diplomové práce.

Práce je formálně přehledně členěna, obsahuje jedenáct kapitol a závěr, disponuje funkčním poznámkovým aparátem a stylisticky je na velmi dobré úrovni.

Co se samotného obsahu týká, autor se v prvních kapitolách zabývá obecnými instituty autorského práva a seznamuje čtenáře s obsahem samotných autorských práv. Následuje pak detailnější popis jednotlivých předmětů autorskoprávní ochrany, která jsou šířena v prostředí internetu – počítačový program, videohry, audiovizuální dílo.

Za nejpřínosnější pasáž práce pak považuji kapitolu jedenáctou, která se zabývá odpovědností poskytovatelů některých služeb v informační společnosti v souvislosti s implementací Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu a zejména pak jejího článku 17. Předmětná legislativa je právě ve stadiu implementace do právního řádu České republiky a majitelé autorských práv jsou v očekávání její následné aplikace, která by měla zlepšit možnosti vymáhání jejich práv v prostředí internetu. V práci postrádám kapitolu, která by se detailněji zabývala rozsudky SDEU v oblasti odpovědnostních vztahů na internetu. Kladně hodnotím rozbor fenoménu videoher z pohledu práva, kde autor prokazuje bezpečné ovládnutí zákonných norem, jakož i schopnost jejich aplikace v praxi.

Práce jako taková splňuje nároky kladené na obdobný druh prací a doporučuji ji k ústní obhajobě. V rámci obhajoby pak doporučuji se zaměřit na aktuální rozsudky SDEU ve věci autorskoprávní ochrany autorských děl v prostředí internetu, které v práci postrádám a následně pak na možnosti vymáhání autorských práv v prostředí internetu po implementaci článku 17 Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu.

V Plzni dne 27. 4. 2022

JUDr. Jan Hák, Ph.D.