

Z Á P A D O Č E S K Á U N I V E R Z I T A V P L Z N I
Fakulta filozofická
Katedra blízkovýchodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE/ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce/ oponenta)

Práci předložila studentka: Natálie Kalinová

Název práce: Feministické hnutí v moderním judaismu

Vedoucí práce: Mgr. Věra Tydlitátová, Th.D.

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Autorka si klade za cíl pohlédnout na základní motivy judaismu očima feministické badatelky, která se k feminizmu hlásí a zároveň si klade za cíl vyvracet některé stereotypně přejímané předsudky o postavení žen v judaismu. Zabývá se aktivními ženami i institucemi, které přicházejí ke slovu zejména od poloviny 20. století, jejichž kořeny však můžeme nacházet v celé dlouhé tradici židovského lidu.

Vzhledem k rozsahu bakalářské práce je zřejmé, že se autorka zaměřuje pouze na výseč tak širokého tématu, na několika příkladech však názorně ukazuje složitost problému.

Cíl této práce byl uspokojivě naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Feministická témata jsou v současné době poměrně hodně zpracovávána, o to výše lze hodnotit poměrně nově pojatou argumentaci autorky, která opouští častý předsudečný pohled na tzv. patriarchální společnost a s pokorou bere vážně tradici i místo žen v ní. Práce obsahuje bohatý dokumentační materiál, ale též vlastní reflexe autorky, z nichž lze vysledovat velké osobní zaujetí tématem.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev zaujme jistou barvitostí až emočním zaujetím, nicméně zůstává věcný. Práce obsahuje poměrně dost odkazů a citací zahraničních zdrojů jak klasických, tak internetových, které dokládají autorčinu pečlivou práci na textu.

Studie neobsahuje přílohy, což je možná škoda, neboť určité doklady autorčiných tvrzení by byly pro čtenáře zajímavé.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Práci Natálie Kalinové považují za zdařilou. Téma pojala originálně a čtivě a jen je škoda, že byla omezena rozsahem bakalářské práce. Pokud by byla ochotná se tématu dále věnovat, jistě by dokázala napsat zajímavou monografii v přiměřené rozsahu, jaké si tak aktuální téma zaslouží.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Která ženská osobnost z židovského prostředí je Vám zvláště blízká a v čem vidíte její inspirativnost?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

Výborně

Datum: 9. května 2024

Podpis:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'V. Tzadik' with a flourish at the end.