

Posudek bakalářské práce

Název práce: Kreativní modely výuky německého jazyka jako cizího jazyka se zaměřením na gramatiku
Autorka: Diana Merkllová
Studijní program: B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obor: Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání
Katedra: KNJ PeF ZČU
Vedoucí práce: Mgr. Věra Krbůšková
Rok odevzdání: 2012

Diana Merkllová si pro svoji bakalářskou práci vybrala téma, které mnoho učitelů cizích jazyků při své přípravě na výuku považuje neustále za aktuální. I v praxi si stále kladou otázku, jakým způsobem podat výklad gramatiky, podle kterých kritérií vybrat nejvhodnější metodu k němu a jak ho nenásilně začlenit do osvojení si komunikativní kompetence v hodinách německého jazyka v souladu s EJP a SERR.

Svoji bakalářskou práci rozdělila autorka celkem do dvou oddílů. První teoretický oddíl věnuje vymezení pojmu metodika a didaktika cizího jazyka, představuje přehled metod výuky cizích jazyků v současnosti, uvádí pravidla tří základních modelů metod výkladu gramatiky ve výuce cizích jazyků a srovnává je. Autorka se velmi dobře orientuje v doporučené odborné literatuře a na jejím základu úspěšně vypracovala teoretickou část svého bakalářského úkolu.

Cílem bakalářské práce je druhý praktický oddíl. V něm provedla méně rozsáhlou sondu do výuky německého jazyka a do výkladu gramatiky na ní (pouze na ZŠ Kosova Hora) vedením rozhovoru s učitelkou německého jazyka Mgr. Lenkou Holanovou. Položením sedmi otázek získala přehled o používání určitých gramatických modelů při výuce němčiny na této škole. Po vzoru tabulky autorky didaktiky G. Heydové navrhla svůj postup výkladu gramatiky dle vlastního výběru induktivní cestou. Přesto, že ještě neabsolvovalas během svého studia výuku didaktiky německého jazyka, je tento návrh zdařilý a doplnila ho i vhodným didaktickým komentářem.

Při obhajobě by mohla kandidátka pohovořit o tom, proč si ke zpracování kreativního modelu výkladu gramatiky induktivní cestou vybrala právě výklad časování slovesa sprechen v přítomném čase a pro jakou třídu ZŠ se její model hodí a kterou z učebnic používaných na ZŠ by tímto didaktickým postupem vhodně doplnila.

V bakalářské práci jsou viditelné překlepy a další formální nedostatky. Např. autorka místo označení základní školy Hauptschule zřejmě omylem používá podstatné jméno Hochschule (str. 7, 35 aj.). Citace literatury není provedena podle platných směrnic.

Úroveň odpovídá požadavkům kladeným na bakalářskou práci, navrhuji ji hodnotit známkou „velmi dobře“.


Mgr. Věra Krbůšková

V Plzni dne 21. 05. 2012