

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
Fakulta právnická

**HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(posudek oponenta)

Práci předložil student:       **Marek Vlach**  
Název práce:                   **Příspěvková organizace**  
Vedoucí práce:               **JUDr. Tomáš Louda, CSc.**  
Oponent:                         **Mgr. Jan Lego, Ph.D.**

**1. Cíl práce**

Předložená práce svůj cíl splnila.

**2. Obsahové zpracování**

Autor si zvolil téma, které již bylo opakovaně zpracováváno, ovšem svým neotřelým způsobem pojetí zaslouží pochvalu.

Nejprve svoji pozornost zaměřil na obecné otázky neziskového sektoru, následně na samotné příspěvkové organizace, aby naposledy komparoval dvě konkrétní – Základní školu Tomáše Šobra Písek a Městskou knihovnu Písek.

Text práce je čtivý, zajímavý, autor se věnuje všem dílčím tématům dostatečnou (v souhrnu snad až nadměrečnou) pozornost a v souhrnu se tak jedná o zdařilé dílo.

Přesto jako oponent předložené práce nemohu přehlédnout častou jednostrannou zaměřenost na jediný nebo malý okruh zdrojů informací, se kterými autor pracuje v jednotlivých částech – kapitolách své závěrečné práce. S ohledem na celkové vyznění však můžeme tuto výtku považovat za nepříliš podstatnou.

**3. Formální úprava**

K formální úpravě práce nemám zásadních výhrad, svým rozsahem práce zdaleka přesahuje požadavky na ni kladené, byť se autor nevyvaroval některých gramatických chyb (např. str. 8 – stálí) . Seznam literatury lze považovat za dostatečný, ovšem autor nepracuje s výsledky rozhodovací praxe soudů.

**4. Stručný komentář hodnotitele**

Předložená práce představuje kvalitní bakalářskou závěrečnou práci.

## **5. Otázky a připomínky k vysvětlení při obhajobě**

Jak autor vnímá „konkurenci“ příspěvkových organizací a nestátních neziskových organizací?

Co považuje autor za nejzásadnější výhodu a nevýhodu příspěvkových organizací ve vztahu k zaměstnancům?

## **6. Navrhovaná známka**

Práci doporučuji k obhajobě, přičemž ji navrhuji hodnotit výborně.

Mgr. Jan Lego, Ph.D.

V Plzni dne 9. 5. 2024