

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Podněty současné estetiky & vztahování o smyslech: hmat, haptika

Vědoucí práce: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

Oponent práce: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

„výborně“

„velmi dobře“

Studentka představuje svou diplomovou práci. Vědoucí práce dr. Blahutková považuje cíl práce za naplněný, domnívá se, že autorka porozuměla dané oblasti současné estetiky, přestože se v práci vyskytují drobná neporozumění a formulační nepřesnosti. Oponent doc. Ševčík upozorňuje na nevyjasněnost zaměření jednotlivých kapitol, nicméně vychvaluje množství použité literatury, včetně cizojazyčné. Následně se studentka vyjadřuje k obávkám a posudku opONENTA, dochází k vyjasnění nepřesností, na něž obávka opONENTA reagovala. Studentka si poté volí jednu z obávek a posudku vědoucí a odpovídá na ni.

Klasifikace: Velmi dobře

Datum obhajoby: 29.5.2024