

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2023/2024

**Jméno studenta:** Tereza Stodolová  
**Studijní obor:** Učitelství pro 1. stupeň základní školy  
**Téma diplomové práce:** VYUŽITÍ KINESTETICKÉHO UČEBNÍHO STYLU V ČESKÉM JAZYCE NA PRVNÍM STUPNI ZÁKLADNÍ ŠKOLY

**Typ diplomové práce**

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

**Oponent práce: Mgr. Tereza Fajfrlíková**

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Autorka se věnovala kinestetickému učebnímu stylu a jeho využití ve výuce na prvním stupni základních škol. Studentka vytvořila 18 aktivit zaměřených na český jazyk s využitím kinestetického učebnímu stylu, které s dětmi mladšího školního věku prakticky vyzkoušela. Aktivity jsou vcelku velmi originální a inovativní. Dále vytvořila a rozeslala dotazník, který bohužel neměl velkou návratnost. V diplomové práci se vyskytují drobné formální nepřesnosti (číslování kapitol - Seznam obrázků a grafů se nečísluje, chybí samostatná kapitola Metodika práce). Studentka prokázala, že je schopna pracovat s odbornou literaturou, využívala velké množství odborných zdrojů. Téma diplomové práce považuji za velmi přínosné, jak do budoucí praxe autorky, tak i pro ostatní čtenáře.

### **Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

V diskusi uvádíte důvody, které možná zapříčinily nízkou návratnost dotazníků. Uveďte jak byste postupovala nyní, abyste docílila vyšší návratnosti dotazníků?

Jaké metody zpětné vazby jste využívala po praktickém vyzkoušení aktivit?

V Plzni, dne 20. 5. 2024

.....  
podpis oponenta práce