



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce: Přírodní materiály a struktury**

**Práci předložil student: BcA. Michaela ŘÍHOVÁ**

**Studijní obor a specializace: VU - specializace Kov a šperk / MgA.**

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: Mgr. art. Hana Beskyd Polívková**

## 1. Cíl práce

*Deklarovaný cíl práce byl splněn jak formálně tak fakticky.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Přínos práce považuji ve vyzdvižení materiálu, který si autorka zvolila jako hlavní prvek. Zpracovaný choroš (Troudinatece kopytovitého), který je v dnešní době téměř zapomenutý materiál, se kdysi používal k výrobě čepic, rukavic, menších doplňků, či v lékařství nebo při zapalování ohně. Byla by velké škoda, kdyby se na tento materiál a jeho zpracování zapomnělo. Autorka vycházela z chodských tradic výroby čepic. Elegantním, jednoduchým a neutrálním způsobem do chorošů vtiskla tvar pokrývky hlavy. Zároveň vnitřní částí hubky potiskla ornamentem, který se objevoval i na chodských krojích. Citlivě tak propojila materiál s klasickým ornamentem. Zpracování choroše muselo být také velice fyzicky náročné a zdlouhavé na přípravu.*

*Choroše jsou zavěšené na ovčí rouno, které má také odkazovat k tradici pastevectví v daném regionu. Nábrdelníky jsou rozprostřené na celém těle, což dělá uvolněný dojem celistvého oděvu. Osobně se však nedokážu zbavit dojmu, že choroše i ornament v celém šperku zanikají a bobužel nevyniknou, tak jak by mohly. Víc by se mi líbilo, kdyby byla hubka hlavním dominantou a ovčí rouno bylo v jemnějším podáním. Všechny šperky jsou vytvořené ve podobném duchu a na první pohled mi přijdou všechny stejné. Uvítala bych nějaké vybočení nebo jiný dynamičtější prvek či sbluk.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Z mého pohledu se o plagiát nejedná.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhuji známku velmi dobře. Tvar chorošů i ornament je skvělý nápad. Ale uvítala bych jiné uchycení/ zapínání do tvaru šperku. A také by mě zajímalo jestli byly ke šperkům vytvořeny etue na míru, jak je napsáno v zadání.*

**Datum:** 15.8.2023

**Podpis: Mgr. art. Hana Beskyd Polívková**