



Katedra historie
PhDr. Miroslav Breitfelder, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
PANA
MATĚJE TLUSTÉHO

HISTORIE KOSTELA VŠECH SVATÝCH NA ROUDNÉ A JEHO VZTAHY K MÍSTNÍM KOMUNITÁM

Bakalářská práce pana Matěje Tlustého se zaměřuje na podrobnou analýzu historie a architektury kostela Všech svatých na Roudné, jednoho z nejstarších kostelů v Plzni. Práce je rozdělena do tří hlavních částí: historie kostela, detaily jeho architektury a vztahy s místními komunitami. Autor využívá kombinaci publikovaných materiálů, orální historie a vlastního výzkumu, což přispívá k hloubce a komplexnosti zpracování tématu.

Práce je dobře strukturovaná a poskytuje ucelený pohled na vývoj kostela od jeho založení až po současnost. Autor pečlivě popisuje jednotlivé historické etapy a významné události, které ovlivnily stavbu a funkci kostela. Zvláštní pozornost je věnována proměnám architektonických prvků a rekonstrukcím, což je pro tuto práci klíčové. V části věnované komunitám je dobře popsána role Františkánů a aktivistů, což ukazuje na sociální a kulturní význam kostela v lokálním kontextu.

Sporné údaje, na které upozorňuji v následující pasáži, jsou okrajové a spíše doplňující. V kapitole 1.1 „Vznik kostela“ autor uvádí, že „*Kostel Všech svatých na Roudné patří mezi nejstarší plzeňské kostely. Byl postaven jako druhý v pořadí, a to po kostele svatého Jiří, jenž se nachází na Doubravce a je datován do roku 992.*“ Tento údaj je poněkud sporný, protože přesné datování raně středověkých staveb je často nejisté a může se lišit v závislosti na nových archeologických nálezích. Údaj o roku 992 pochází z kroniky Přibíka Pulkavy z Radenína z poloviny 14. století a nelze jej pokládat za zcela věrohodný. V téže části je uvedeno, že „*Roku 1295 založil král Václav II. s pověřením lokátora Jindřicha Novou Plzeň.*“ Byť se jedná o téměř obecně známou událost, byla by vhodně toto tvrzení doložit konkrétním pramenem nebo zdrojem. V části 1.2 „Husitské a další války“ se autor zmiňuje o kazateli Václavu Korandovi. Bylo by možné namísto uvést o něm některé další informace, třeba v podobě krátkého medailonku pod čarou o jeho roli a vlivu v husitském hnutí, aby čtenář lépe pochopil jeho význam pro dějiny kostela. Rozhovory s členy spolku aktivistů jsou dobře integrovány do textu, možná by bylo vhodné uvést podrobnější informace o metodologii a etických aspektech provádění orální historie.

Bakalářská práce pana Matěje Tlustého splňuje ve vysoké míře všechny požadavky pro tento typ kvalifikační práce. Autor prokázal hluboký zájem o téma, schopnost kritického myšlení a dovednost zpracovat historický a architektonický materiál. Práci, která i po stránce formální splňuje požadavky kladené na tento typ kvalifikační práce, doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji jako výbornou.

V Tlučné 31. května 2024

M. Breitfelder