



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/2013

Jméno studenta: Zora Šašková
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Metodika nácviku in-line bruslení pro děti mladšího školního věku

Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce je rozdělena na dvě části, teoretickou a praktickou. V úvodních kapitolách se autorka věnuje teoretickým východiskům zvolené problematiky (charakteristika inline bruslení, definice mladšího školního věku, osobnost instruktora aj.). Druhou část tvoří popis základních dovedností v inline bruslení s využitím kvalitní fotodokumentace.

Autorka uvedla odkazy na použitou literaturu a další zdroje.

Definice cíle a úkolů práce (kap.3) je bohužel poněkud zavádějící, neboť autorka zařadila soubor herních a průpravných cvičení, nikoli úpravu stávající metodické řady.

V příkladu rozcvičení před pohybovou aktivitou (str.18-20) autorka zařadila cvičení, která by bylo vhodné seřadit podle zásad vedení těchto částí, které zmiňuje na str. 17.

Po stránce formální a obsahové má práce uvedené nedostatky: ojedinělé gramatické chyby, překlepy, zarovnání textu, chybějící text za obrázky str.21, terminologie - rozpažit str.33, chybějící čísla a popisy obrázků. Stylisticky je práce v pořádku.

Do práce je nutné doplnit evidenční list.

Práce je však zajímavá a pro učitele popř. instruktory inline bruslení jistě přínosná.



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- V čem konkrétně se odlišuje Vámi vytvořená metodická řada nácviu pro zvolenou věkovou kategorii dětí od metodiky pro dospělé?
- Vhodné by bylo doplnění o obecné zásady organizování lekce nebo bloků inline pro děti 1. stupně ZŠ ve výuce (vhodné místo, doba trvání aj).
- Při uvedení her a průpravných cvičení by bylo vhodné doplnění o informace o určení her pro .. počet dětí, začátečníci x pokročilí, 1.-2.tř. nebo starší...aj.

V Plzni, dne 19. května 2013

.....
podpis oponenta práce