



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suomar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Bakalářské práce

Název práce: Pohyb městskou krajinou

Práci předložil(a) student(ka): Veronika Pytlíková

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Posudek vedoucího práce :

Práci hodnotil(a): MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

1. Cíl práce

Autorka měla za úkol namalovat cyklus devíti obrazů středního formátu na téma Pohyb městskou krajinou. Úkol považuji za splněný.

2. Obsahové zpracování

Úkol pojala jako poctu dynamice světla a barvy v nočním městě. Obrazy jsou řešeny jako pulzující, rotující a odrážející se světelné zdroje. V jednotlivých obrazech cyklu tušíme pevnou konstrukci rytmizací vertikál a horizontál, které jsou patrně budovami, výlohami, billboardy a reklamami.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Tyto velice příjemné dynamické kompozice jsou zklidňovány uplatněním písma v obrazech. Text je rovněž odkazem k městské krajině plné orientačních systémů, nápisů a reklamních sloganů. Autorka vhodně užívá šablon, velikostí a typů písma.

4. Formální náležitosti

Městskou krajinu zaznamenává pod dojmem pohybu at už jako pěší nebo jako řidič. Jednotlivé obrazy si vybavuje v podvědomí a pouze jakýmsi periferním viděním.

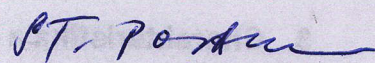
5. Stručný komentář hodnotitele

Cyklus obrazů předložený diplomantkou Veronikou Pytlíkovou vykazuje vzácně vyrovnanou výtvarnou kvalitu a vypovídá o dobře zvládnutém malířském řemesle.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

7. Navrhovaná známka

Výborně



Datum: 20.5.2013

Podpis: Stanislav Poláček