



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2012 /13

Jméno studenta: Bc. Tadeáš Pleva

Studijní obor: učitelství pro SŠ - TV-Bi

Téma diplomové práce: Využití speciálních cvičení pro nácvik útočných kombinací
v mládežnickém basketbalu

Typ diplomové práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petr Červenka

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování BP	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou diplomovou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

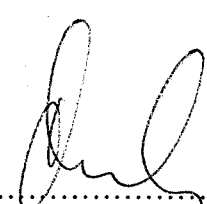
Téma DP si diplomant vybral na základě vlastního zájmu jako aktivní hráč basketbalu a zároveň začínající trenér. Je třeba připomenout, že není mnoho aktivních hráčů, kteří jsou ochotni se věnovat práci s mládeží. Ve 2. kapitole jsou shrnuty cíle a úkoly práce, které mohly být více precizovány, ale jsou dostačující. Teoretická část je směřována na danou problematiku, tedy zejména na rozbor herních kombinací v útoku. V praktické části - kapitola 4. jsou pak navržena cvičení pro nácvik vybrané věkové kategorie. Tato cvičení tvoří základ i pro kategorie vyšší, starší, aby byla zachována kontinuita, což má velký význam. Cvičení jsou dobře zvládnutelná, pochopitelná. Byla realizována dlouhodoběji v rámci soustředění a následně i v pravidelném treninkovém procesu. Návrh cvičení a jejich grafická úprava je na dobré úrovni. V diskusi se snaží diplomant nastínit problémy, se kterými se v průběhu nácviku setkal, porovnat stav před a po nácviku těchto kombinací

Otázky do diskuse: 1/ Z čeho jste vycházel při návrhu konkrétních cvičení

2/ Do jaké míry byli zapojeni všichni hráči do nácviku na jednotlivých postech

3/ Jaký máte pocit z této práce

V Plzni, dne 12. 8. 2013


.....
podpis vedoucího práce