

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: HAPTICKÁ PLASTIKA

Vedoucí práce: Beránek Jiří, Prof. ak. soch., navržená známka: 2

Oponent práce: Houserová Ivana, akad. mal., navržená známka: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Objekty pro instalování a kluci.

Přípomínky a otázky:

PhDr. Mergl: "Co je haptická plastika?"

Student: "Pro mě je to, co se dá dotknout, není to kůže, co je k dotyku. Zkusit není - je to, co uchopit čímiž, jak mi to umožňuje moje ruce."

Haptika je to, co se dá dotknout."

Mgt. Vach: "Když jste realizoval pro, nikdy korespondoval se svým?"

Student: "Soudil jsem se, aby vycházel pro podle toho, jakým materiálem to bude vytvořit. Mnohdy jsem částečně vycházel z představy toho materiálu, který jsem upotřebil."

Mgt. Měsíček: "Při instalaci jste vycházel z reality krajiny nebo se pro?"

Student: "Ne, pro byly představy. V reálu jsem se soudil je provozní do krajiny."

Členové zkušební komise:

Prof. ak. soch. Jiří Beránek *Beránek*

Doc. akad. mal. Josef Mištera

PhDr. Jan Mergl *Mergl*

Mgr. Lenka Merglová Pánková

MgA. Luděk Míšek *Míšek*

Doc. akad. soch. František Pelikán

MgA. Benedikt Tolar *Tolar Benedikt Tolar*

MgA. Gabriel Vach

MgA. Zdeněk Veverka

..... podpis zkoušejícího

Klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Datum obhajoby: 14. června 2013

Zdeněk Veverka