

20. 06. 2013

ZAPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI  
Ústav umění a designu  
studijní referát

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENKA UUD.



▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZAPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

Název práce: Hlášení o knize

Práci předložil(a) student(ka): Barbora Nedomová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace  
Mediální a didaktická ilustrace

### Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): akad. mal. Alois Mikulka

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

61600 BRNO, Chludnova 2.

1. Cíl práce  
(a jeho naplnění):

*Viz přílohu:*

2. Technologická specifika  
(technická inovace):

3. Přínos práce pro daný obor

Západočeská univerzita v Plzni

Doručeno: 13.05.2013  
ZCU 015846/2013

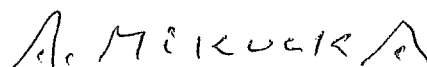
listy: 2      přílohy:  
druh:



zcupesc6a970

Barbora Nedomová: „Hlášení o knize“. ( diplomová práce - posouzení )

1. Kuchařka pro děti je velmi dobrý nápad. Něco jako SOS v nečekané situaci, .Příklad: matka úraz, otec na služ. cestě. V takovém případě by mohla být taková publikace velký pomocník. Z tohoto pohledu by ale měla být přece jen ještě rozšířena o další, nejen mlsací, ale i slaná jednoduchá jídla. Je tu ale problém se zachováním principu této práce - totiž - pohádky k takovým jídlům by bylo potřeba teprve vymyslet. ( polévka, těstoviny, vaječná jídla, atd)
2. Velmi dobře je zvolen z výtvarného hlediska pro sdělení komiks. V bublinách pak počítačové písmo, kterého se vleze do bubliny víc a je dobře čitelné. Komiks ušetří spoustu popisového textu. Obrázek je rychlejší a názornější pro vjem.
3. Přínos pro daný obor nedovedu posoudit. Všelijakých kuchařek jsou mraky, ale o nějaké jen pro děti nevím. Rozhodně by to byl dobrý pomocník pro malého človíčka v náhlé nouzi.
3. B. Nedomová je velmi dobře připravena kreslířsky. Je vidět, že prodělala tvrdou školu. Má to ale vliv na celkové sdělení. Totiž vážnost výrazu, která v knize pro děti poněkud vadí. Jisté lehké grotesknosti a nadhledu se ovšem dosáhne až po opuštění školy tak za dva, za tři roky, kdy se výtvarník zbaví alespoň částečně všech dobrých i špatných vlivů a začne nacházet svůj vlastní výraz. Takové to dozrání, ke kterému je třeba jistý druh samoty. Vím to z vlastní zkušenosti. Zatím lze konstatovat, že diplomantka je vybavena velmi dobře jak teoreticky, tak prakticky pro práci ve svém oboru. Předloženou poctivě udělanou práci to dostatečně prokazuje.
4. Přimlouval bych se, aby název : „Kuchařka pro mlsné jazoury“ byl změněn na „Kuchařka pro mlsné jazýčky“ -. „jazoury“ mi evokují spíš něco zlého. Přál bych této práci, aby byla realizována. Neobešlo by se to ale bez další spolupráce na obsahu s příslušnými odborníky, což už je ale mimo tento daný výtvarný obor.
5. Hodnocení: velmi dobře.



A. Mikulka, akad. mal.

Chlubnova 2, Brno 616 00

tel. 549 257 870

10.5. 2013