

20-06-2013

Jelí

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: KOMPOZICE

Práci předložil(a) student(ka): Gabriela Pešková

**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Multimédia**

Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Zdeňka Hanáková *RANJHOVÁ 2/18637, PCHM 82, 192 00*
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

HOSPITANČNÍ NOVINY/VÍKEND, DOBROVŘEŠTIC 25, 170 55, PCHM 7

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

*AUTORKA MĚ SVÉ DÍLO VELMI KOMPLIKOVĚ,
JEJÍ PŘÍJATA JE HRAVÝ, ALE TĚŽKÝ,
KAPRÁNKOVÝ A TĚ PRÁCE GABRIELY PEŠKOVÉ JE PŘÍMĚRNÝ*

2. Technologická specifika
(technická inovace):

*ZAJÍMAVÝ NÁPAD POUŽÍVAT JINÉ ASPEKTY, MATERIÁLY I HODBY.
DÍLO JE VŠAK HEDOTIČENĚ OBRAZOVĚ I FIDOCOTICEY*

3. Přínos práce pro daný obor

*PŘÍNOSEM PRÁCE PUVÁŽENI AUTORKY MULTIMEDIÁLNÍ PCHM
NA FOTOGRAFII A EXPERIMENTOVÁNÍ.
DÁVAT DIVÁKOVY IMPULZY K IMPROVIZACI - JE DOBRÁ MYŠLENKA.*

4. Silné stránky díla

OCENĚNÍ „NOSTRANĚHO DŮLKA“ ZAHYMOUJÍ NĚCÍMA SILNĚ - KVALITNĚ.

Slabé stránky díla

KVALITA REALIZACE KE ZVARNĚNÍ BAKALÁŔSKÉ PRÁCE,
AUTORKA JE ZBÝTEČNĚ SOCIÁLNĚ V NADĚJI
PŘEDVĚT KVALITNÍ VÝSLEDEK

5. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

DÍLO NEPŘÍJEMNĚ OCENĚNĚ, I KDYŽ JE AUTORKA V DOBRÉ VÍŘE PŘEKONÁVA
NANĚJ CESTU
ZNÁMKA: DOBRĚ

Datum:

11.5. 2013

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list