

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Olha Ilyinykh

Vedoucí bakalářské práce: Ing. Jiří Vyšata, Ph.D.

Hodnocení vyznačte **X** v příslušném políčku

Hlediska hodnocení diplomové práce	ÚROVEŇ			
	výborná	velmi dobrá	dobrá	nevy- hovující
Splnění rozsahu zadání	X			
Odborná úroveň práce	X			
Aplikovatelnost v praxi	X			
Využití studií získaných znalostí		X		
Iniciativa při řešení problémů		X		
Koncepčnost v přístupu k řešení	X			
Formální uspořádání a úprava	X			


Výsledná klasifikace je dána celkovým subjektivním (nikoliv matematickým) průměrem hodnocení, uvedeného v tabulce.

Hodnocení BP doplňte slovním vyjádřením v rozsahu max. do formátu A4

Navrhovaná výsledná klasifikace: ( *nehodící se škrtněte* )

výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověť
---------	-------------	-------	-----------

V Plzni dne : 12.8.2013

  
.....  
podpis

Cílem práce studentky Ilyinykh bylo shomáždit a představit zásadní světové práce věnující se problematice využití analýzy akustických emisí (zvuku) v oblasti obrábění. Práce se tak může stát východiskem pro eventuelní vlastní výzkum v našich podmínkách, ale do jisté míry i odpovědí na nejasnosti, na které narazily týmy badatelů v minulosti na ZČU a na TUL, ale i někteří badatelé z blízkého zahraničí. Autorka cíl splnila a představila množství zahraničních prací a navíc vysvětlila principy, na nichž jsou výzkumy postaveny. Z uvedených světových prací je vidět, že při použití analýzy frekvenční charakteristiky lze získat výsledky s dostatečnou vypovídací schopností a opakovatelností narozdíl od metod vyhodnocujících pouhý průběh hlasitosti. Překvapující jsou uváděné frekvenční rozsahy, které jsou v práci o tři řády vyšší, než je slyšitelný rozsah. Studentka zpracovávala zahraniční zdroje a sama není českým rodilým mluvčím. Tato okolnost se občas promítá v oblasti terminologie. Je také škoda, že studentka vykazovala při práci občas příliš velkou samostatnost, a některé pojmy svému obsahu odpovídají poněkud volněji. S ohledem na náročnost úkolu a na zmíněný handicap lze práci ocenit poměrně vysoko i s přihlédnutím k její potřebnosti ovšem při vědomí potřeby jejího vylepšení a rozšíření. Bylo by kupříkladu vhodné rozšířit část vysvětlení principů tak, aby jim rozuměl i člověk bez předchozí terminologické průpravy v oblasti akustiky a kybernetiky.