



J. Jirák

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Soubor užití keramiky

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Eva Králová

Studijní obor a specializace: Sochařství, Keramika

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): MgA. Roman Šedina

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

Střední umělecká škola, Ostrava, Poděbradova 33

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

„Cílem práce se stal návrh keramického řešení pro pěstování bylin, event. i drobných plodin v bytě.“
jak sama autorka zmínila ve své teoretické části diplomové práce. Dále si určila umístění pro interiér a
užití při vaření, možnost pěstovat vlastní byliny v městském bytě.

2. Technologická specifika (technická inovace):

K realizaci souboru květináčů byla zvolena lící hmota – pórovina. Využito bylo i několik technik při
glazování, ze kterých studentka vybrala nejvhodnější variantu. Řešila i barevné varianty, které by
vhodně doplňovali tvar a kompozici plastického dekoru.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosný je pohled do historie květináčů a žardiniér. Souhrn informací o vývoji těchto předmětů
(architektonických doplňků) je důležité nejen pro vysokoškolské ateliéry keramiky a obor keramiky
obecně. Je totiž důležité si uvědomit, že keramický materiál nás obklopuje nejen ve formě pohárků,
konvice na čaj, misek a většiny užitkového nádobí, ale v architektuře obecně. Střešní taška, cihla,
keramický obklad, dlažba, sanitární keramika jsou celou řadu let běžnou součástí domů a bytů.

4. Silné stránky díla

Výběr tématu je velmi aktuální z hlediska uplatnění keramiky a trendu využití keramiky v interiéru
(architektuře). Dále také předešlé zkušenosti, které studentka získala během několika let studia na
obdobných tematických školních zadání a při studiu architektury (stáž).

5. Slabé stránky díla

Studentka si téma práce zvolila sama a dobrovolně. Očekával bych tedy větší rozsah realizací a návrhové části v podobě tvarů nebo dekorací. Dále také omezit se jen na okno nebo okenní parapet v interiéru nemusí být vždy nejvýhodnější. Časová dotace a předešlé zkušenosti jistě umožnili, aby se studentka lépe rozhodovala při řešení návrhů a modelových studií popř. realizací. Přesto tuto práci doporučuji k obhajobě.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Doporučuji tuto diplomovou práci k ústní obhajobě a navrhuji hodnotit

známkou **dobře** za obhajobu

známkou **dobře** za realizaci

Datum: 20.5. 2012

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný