

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/2013

Jméno studenta: **Bc. Lenka Nováková**
Studijní obor/zaměření: **Podniková ekonomika a management**
Téma diplomové práce: **Vývoj hypotečního trhu v České republice**

Hodnotitel – vedoucí práce: **doc. Ing. Jiří Beck, CSc.**

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

| | 1 | 2 | 3 | 4 | N |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| A) Definování cílů práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| B) Metodický postup vypracování práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| C) Teoretický základ práce (rešeršní část) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| F) Formální zpracování práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| J) Celkový postup řešení a práce s informacemi | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| K) Závěry práce a jejich formulace | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| L) Splnění cílů práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi) | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| O) Přístup autora k řešení problematiky práce | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| P) Celkový dojem z práce | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Do Portálu ZČU byl zadán tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

| | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Posouzen - není plagiát | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Posouzen - podezřelá shoda | <input type="checkbox"/> |
| Posouzen - je plagiát | <input type="checkbox"/> |

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:²

velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

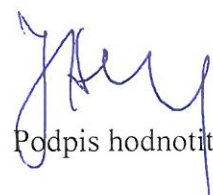
Práce charakterizuje vývoj hypotečního trhu v ČR. Východiskem je vývoj hypotečního bankovníctví v ČR po roce 1995. Autorka správně posuzuje vývoj poskytnutých hypoték na základě reálných hodnot v cenové hladině roku 2005. V analytické části dává do souvislosti ceny bytů a domů v pěti krajích s mírou nezaměstnanosti a také míru nezaměstnanosti s mírou opotřebení bytů a rodinných domů. To umožňuje formulovat další pohled na důsledky vyšší míry nezaměstnanosti. Zajímavé jsou rovněž údaje o vztahu vydaných povolení, úrokové sazby z hypotečních úvěrů a mírou inflace, což by bylo možno dát i do souvislosti s vývojem hospodářského cyklu. Hodnocení situace ve vybraných krajích pomocí indexu dostupnosti bydlení (str.47), tzv. index návratnosti bydlení, porovnání finanční výhodnosti pronájmu a pořízení vlastního bydlení a poplatků s tím spojených představuje zajímavý

pohled na situaci ve vybraných krajích. Teoretická část mohla být v práci bohatší, zahraniční zdroje nebyly použity. Cíle práce i závěry korespondují s vlastním obsahem práce. Formulace v textu bylo by možno ještě zlepšit

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě⁴:

1. Čím se dá vysvětlit, že nejvyšší objem hypoték v cenách roku 2005 byl poskytnut v roce 2007, zatímco největší objem úvěrů ze stavebního spoření byl poskytnut v roce 2010, tedy již v době krize?
2. Na základě jakých argumentů usuzujete, že "V následujících letech lze očekávat zvýšený zájem o stavební spoření"? (str.67)

V Plzni, dne 17.5.2013


Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte **vytištěný oboustranně** na sekretariát KFU, FEK ZČU nejpozději do 20. 5. 2013. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem **modře** (pro rozeznání originálu).